

CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE 受講申し込み受付中!

11/27・28 開催迫る! 全セッション情報&タイムテーブル公開!

■開催日時: 2021年11月27日(土)~28日(日) オンライン上にて開催

2021年11月27日(土)~28日(日)に開催されるCEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE(主催: CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE実行委員会、共催: 一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会)について、全セッションの情報及び、タイムテーブルを公開いたしました。

第一線で活躍するクリエイターたちの、貴重な講演が多数!

今回は、皆様からのご要望にお応えしてセッション数を増やし、2日間にわたり、2ラインでの配信を行います。現役クリエイターの方はもちろん、クリエイターを目指す方にも知見を得ていただける内容も、難易度別で準備しており、既に約2,500名のお申込みをいただいています。この機会に、是非ご参加ください!

[DAY 1] 11月27日(土)

11/27 (SAT) A ライン	11:00~	12:15~	13:30~	14:45~	16:00~	17:15~	18:25~	19:00 終了
	開会の挨拶 特別講演 パナダイナムコ エンターテインメント	ビジュアルアーニー Epic Games Japan	ビジネス&プロデュース Indie-us Games	ビジュアルアーニー デル・テク/ロジーズ	サウンド ノイズクローク	ビジュアルアーニー フロム・ソフトウェア	ビジネス&プロデュース パナダイナムコ ネクサス	
11/27 (SAT) B ライン	11:00~	12:15~	13:30~	14:45~	16:00~	17:15~	18:25~	19:30 終了
	休会	ゲームデザイン エレメンツ	サウンド CRI・ミドルウェア	エン지니어リング トイロジック	エン지니어リング Game Server Services	エン지니어リング KLab	エン지니어リング 川野竜一	

[DAY 2] 11月28日(日)

11/28 (SUN) A ライン	11:00~	12:15~	13:30~	14:45~	15:55~	17:10~	18:20~	19:30 終了
	ゲームデザイン サイバーコネクトツー	ビジュアルアーニー Tonko House	サウンド レベルファイブ	エン지니어リング ユニティ・テク/ロ ジーズ・ジャパン	ビジネス&プロデュース バーチャルキャスト・ インフィニットループ	ビジュアルアーニー Cygames	特別招待講演 DECO*27氏	
11/28 (SUN) B ライン	11:00~	12:15~	13:30~	14:45~	15:55~	17:10~	18:20~	19:30 終了
	エン지니어リング KLab	エン지니어リング 東陽テクニカ	エン지니어リング 日本HP	ゲームデザイン ガンバリオン	ビジュアルアーニー モンブラン ピクチャーズ	エン지니어リング プロジェクト スタジオQ	開会の挨拶	

CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINEで実施されるセッションの一部をご紹介します。  
このほかにも、ここでしか聞くことの出来ない貴重なセッションを多数公開予定です!

招待講演

- ・ぼんやりとした『イメージ』を『音楽』にするまで ~外注作曲家の制作過程~ (ノイズクローク)
- ・自社インディーゲーム“TriniyS”リリースまでの軌跡 (Indie-us Games)
- ・VRイベントの裏側見せます ~IPと3Dモデル資産のVR活用の可能性~ (バーチャルキャスト・インフィニットループ)
- ・中小企業における自社エンジン開発とXMLスキーマを使用したゲームデータ運用方法 (トイロジック)
- ・ビジュアルストーリーテリング (Tonko House)

九州企業講演 (一部)

- ・『メガトン級ムサシ』音楽で作るムサシの世界観 (レベルファイブ)
- ・自社初バブリッシングタイトル『戦場のフーガ』開発に学ぶ短期開発の課題と対策 (サイバーコネクトツー)
- ・PERACON殿堂入り経験者が(偉そうに)語る ヒラメキに頼らない!!!『面白い』の考え方 (ガンバリオン)

その他セッションの詳細はこちら!

<http://cedec-kyushu.jp/2021/session.html>

株式会社バンダイナムコエンターテインメント 富澤 祐介氏、  
サウンドプロデューサー DECO\*27氏が登壇！

「CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE」の基調講演として、『テイルズ オブ アライズ』シリーズを手掛ける、株式会社バンダイナムコエンターテインメント 富澤 祐介氏が登壇します。また、ゲームの分野に限らず、幅広くエンターテインメントの世界で活躍されているクリエイターをお招きする特別招待講演では、『シンデレラ』『ヴァンパイア』をはじめ、『踊』の作詞を担当するなど数多くの楽曲を手掛ける、サウンドプロデューサーDECO\*27氏がセッションを行います！

基調講演

『テイルズ オブ アライズ』で挑戦する  
長寿シリーズの継承と進化

バンダイナムコエンターテインメント

富澤 祐介氏



Tales of Arise™ & ©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

モデレーター：松山 洋（サイバーコネクトツー）



特別招待講演

DECO\*27 クリエイティヴを作り続けられる  
秘伝のタレ（コンテンツづくり・マーケティング・  
チームワーク）

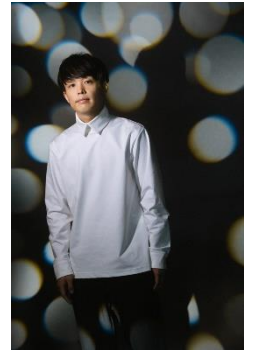
サウンドプロデューサー

DECO\*27氏



©OTOIRO / DECO\*27

モデレーター：ふくりゅう氏（音楽コンシェルジュ）



受講申し込み受付中！

受講申し込み受付中です。申し込み方法の詳細は、下記をご確認ください。

【一般】受講申し込みページ

<https://eventregist.com/e/cedeckyushu2021>

※事前にイベントレジストのアカウントの作成が必要です。アカウントをお持ちでない方はアカウントの作成をお願いします。  
※視聴方法の詳細については改めてお知らせいたします。

CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE 公式Webサイト（<http://cedec-kyushu.jp/2021/>）

■ CEDEC+KYUSHU 2021 ONLINE事務局

－ 報道関係についてのお問い合わせ先 e-mail：[press@cedec-kyushu.jp](mailto:press@cedec-kyushu.jp)

－ 講演関係についてのお問い合わせ先 e-mail：[session@cedec-kyushu.jp](mailto:session@cedec-kyushu.jp)